

De Bunyola a *Bienvenidos a C.A.S.A.*: la nueva novela gráfica de Tomeu Riera

*El creador mallorquín lanza una historia de **fantasía** con un marcado componente de **crítica social** sobre el **consumismo**.*

El **historietista, ilustrador y concept artist** mallorquín Tomeu Riera, nacido en Bunyola en 1991, publica de la mano de Cartem Cómics *Bienvenidos a C.A.S.A.*, una nueva novela gráfica en la que utiliza los **códigos de la fantasía** para construir una **mirada crítica sobre la sociedad** contemporánea y la búsqueda de una vida aparentemente perfecta.

La obra imagina una sociedad capaz de prometer **seguridad, bienestar y felicidad** a quienes aceptan formar parte de ella. Lo que en un primer momento parece un lugar ideal comienza, sin embargo, a revelar sus propias reglas y contradicciones, abriendo preguntas sobre el conformismo, el deseo, el control social y aquello que estamos dispuestos a aceptar cuando se nos promete una vida mejor.

El proyecto supone un nuevo paso en el recorrido de un creador cuya relación con el dibujo comenzó en Mallorca. Durante su adolescencia, Riera recibió **clases particulares de los pintores mallorquines Josep Munar y Pep Suari**, una etapa decisiva para desarrollar las bases de su lenguaje visual y orientar su futuro hacia la creación artística.

Posteriormente se trasladó a Barcelona para estudiar Bellas Artes en la Universitat de Barcelona y completó su formación en diseño, ilustración y concept art. Esa combinación le ha permitido desarrollar un perfil profesional que transita entre el cómic, la ilustración, el diseño gráfico y la industria del videojuego.

El cómic ha permanecido como una constante en ese recorrido. Riera ha trabajado en humor gráfico, ha publicado en la **revista de terror fantástico Cthulhu** y, como autor completo, firmó *Herejías. Mitos oscuros* en 2020. También ha participado en proyectos como *The Dreidel of Dread* y *Las asesinas de la Soledad*.

Con *Bienvenidos a C.A.S.A.*, Tomeu Riera incorpora una nueva novela gráfica a un **recorrido creativo que comenzó en Bunyola** y se ha extendido después por distintas disciplinas. Desde sus primeras etapas de formación en Mallorca hasta su trabajo en cómic y videojuegos, el autor construye ahora un mundo fantástico para plantear preguntas muy reales sobre la sociedad en la que vivimos.